125

WILLY VANDERSTEEN

BESSY

ZARAK DE RODE POEMA



BUITEN ENKELE BLANKE VISSERS EN DE KRIJGERS VAN EEN TERUGGETROKKEN SEMINOLENSTAM, ZULLEN ANDY EN BESSY IN NORMALE OMSTANDIGHEDEN NIET VEEL MENSEN ONTMOETEN IN DE "EVERGLADES", HET IMMENSE MOERASGEBIED VAN ZUID-FLORIDA... IN "NORMALE OMSTANDIGHEDEN", MAAR...













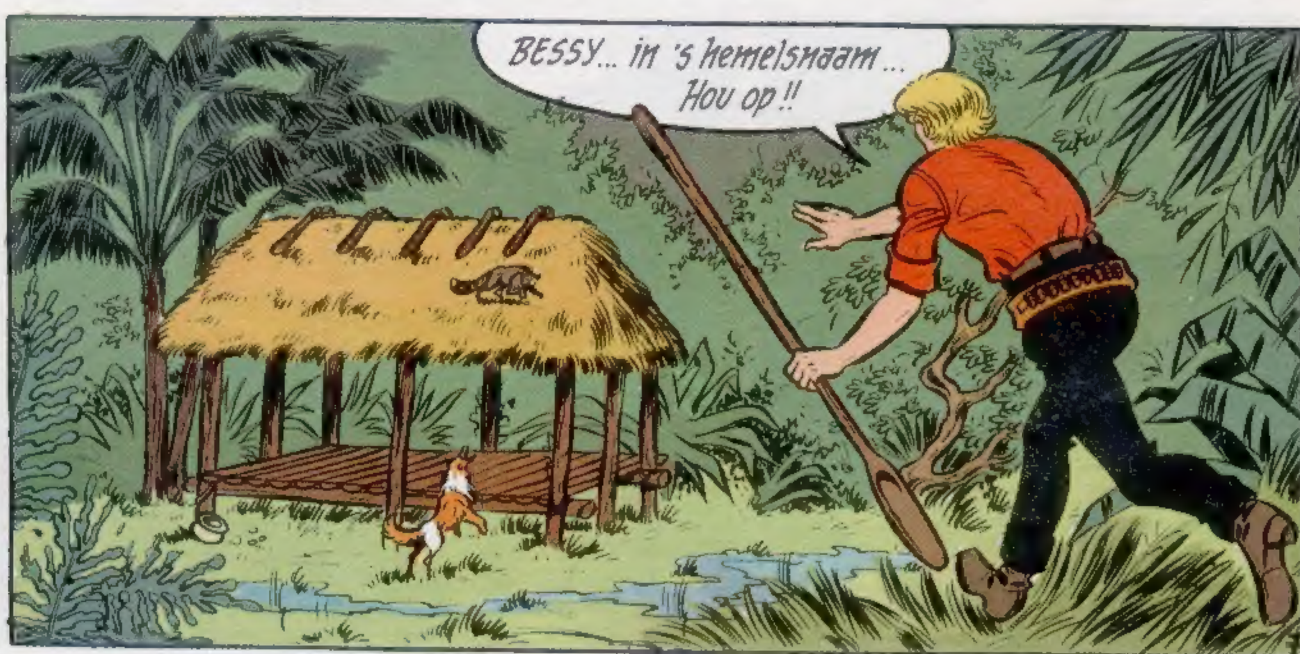

Bessy, kom dadelijk terug! Plaag dat diertje niet langer!...




BIJNA HEEFT BESSY DE WASBEER BIJ Z'N GE-RINGDE STAART ... BIJNA!...


MAAR DE SLUWE LOTRA, DIE ZÉÉR GOED KLIMT, ZOEKT HAAR HEIL "IN DE HOOGTE"...!!


IN HAAR GUITIG ZWART MASKERTJE BLIN-KEN DE OOGJES VAN LOTRA: SPOTTEND!


BESSY... in 's hemelsnaam... Hou op!!


Vreemd... deze eenzame hut... ONBE-WOOND... of... HEY... beenderen... voedsel-resten... een aarden kom met...

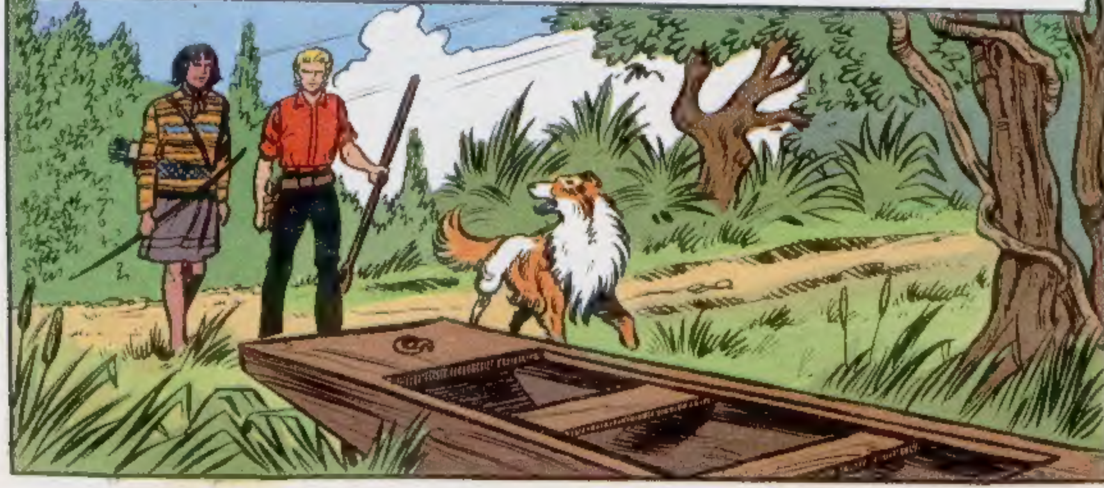

DABB!


Dat de blanke man niet naar z'n "donderwapen" grijpe... Musko's tweede pijl ligt al klaar op de pees!
Mijn naam is Andy en ik groet Musko van de dappere stam der Seminolen...
Ik heb veel witte korrels die smaak geven aan het malse vlees van hert en halsband-zwijn!! (1)
Wie woont er in deze verlaten hut... een kluizenaar !?!

(1) ZOUT.


PA-HAY-O-KEE! DE RODE KLUIZENAAR!


Pa-hay-o-kee is de naam die wij, van het Seminolenvolk, geven aan de rode poema of panter!


DE POEMA'S UIT DE EVERGLADES ZIJN VEEL DONKERDER VAN VACHT DAN DE POEMA'S IN DE ANDERE STREKEN. WEGENS DIE ROODBRUINE PELS WORDEN ZE "RODE POEMA'S" GENOEMD...


Graag zal Skeolo, onze hoofdman, kennismaken met Andy!!











(1) JN ZEKERE ZIN IS DE POEMA VOOR DE SEMINOLEN EEN "LEVENDE GOD"






ONDANKS HET FEIT DAT DE CHICKEE, DE SPECIALE HUT-ZONDER-ZIJWANDEN, "OPEN" IS, KUNNEN ANDY EN BESSY, GEPLAAGD DOOR DE KLAMME VOCHTIGE WARMTE, DE SLAAP NIET VATTEN...


Dan maar een wandeling... kom je mee, Bessy!?!
17




PLOTS GAAN BESSY'S NEKHAREN OVEREIND STAAN...


...DOOR DE STILTE VAN DE NACHT KLINKT EEN ONHEILSPELLEND GERATEL!...
18




RRRRRRRHHHHH!!


19

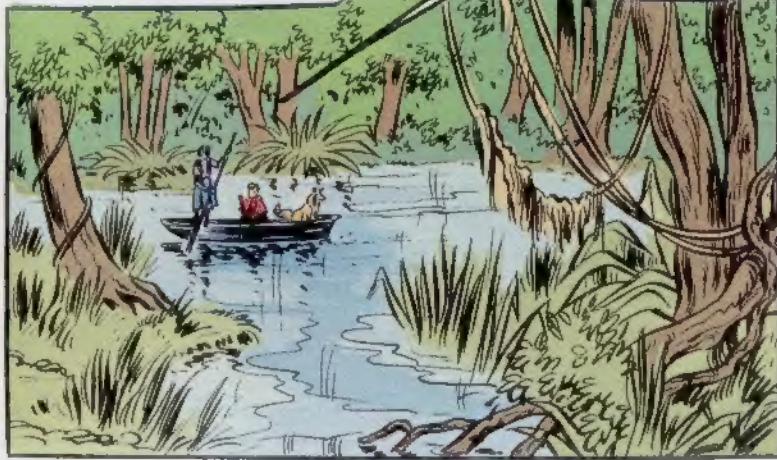



Het eerste schot moet RAAK zijn...
20


HET SCHOT WAS RAAK... EN DE VOLGENDE MORGEN...
En "Old Tunca" !?!


Er zwerft een poema-koppel rond in de buurt... ik heb ze Zarak en Krawa gedoopt!...

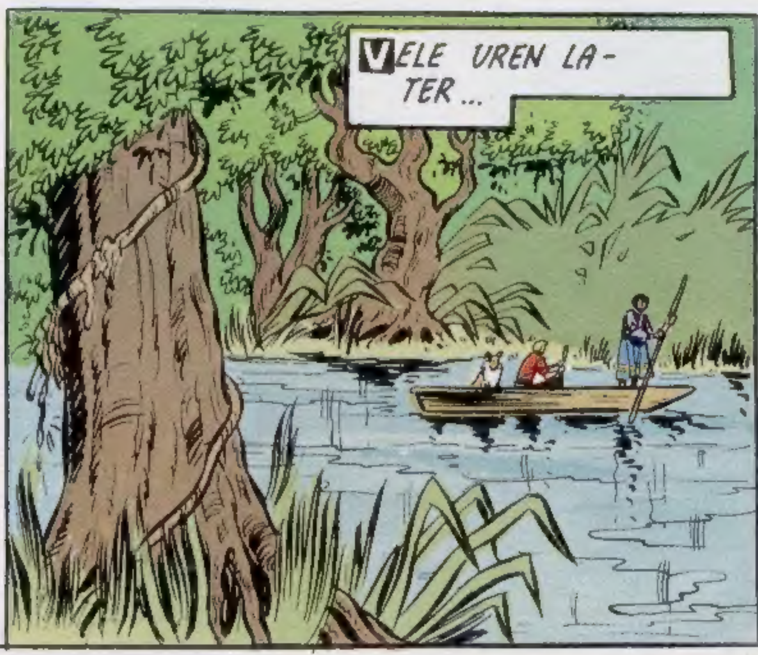

Ze jagen samen of soms ook alléén..


...wadend trekken ze van eiland tot eiland...


KLEP! KLEP!
22


Talingen!?


Neen! Niet schieten... de knal zou onze aanwezigheid mijlen in de omtrek verraden!!
23


VELE UREN LATER...

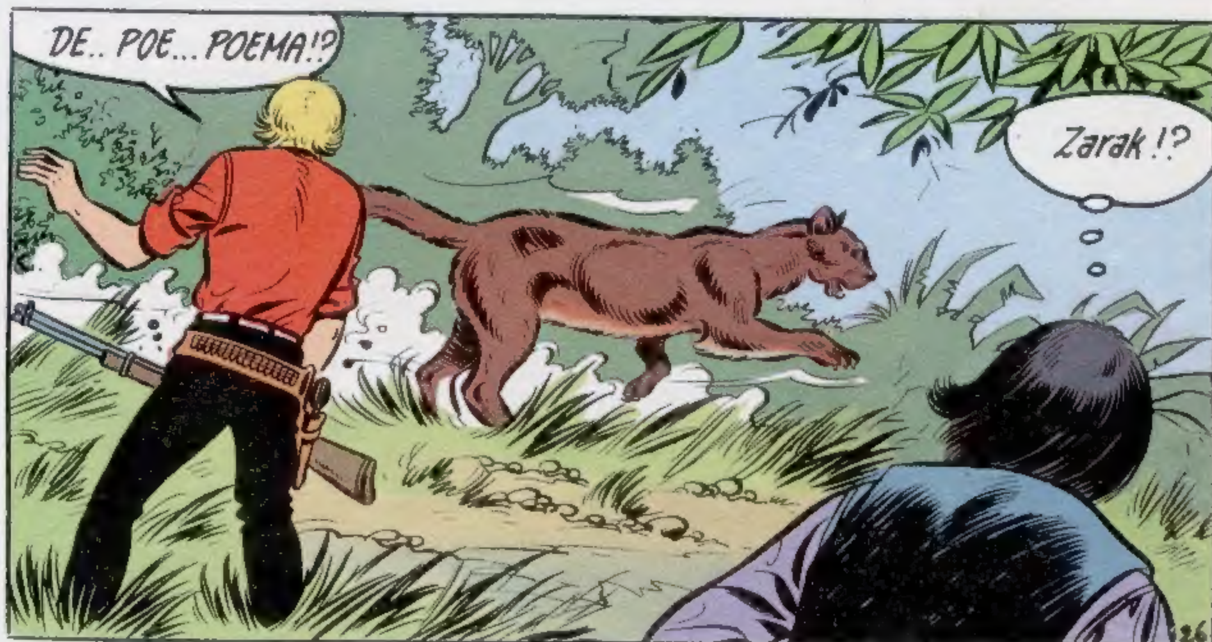

WAW! WAW!

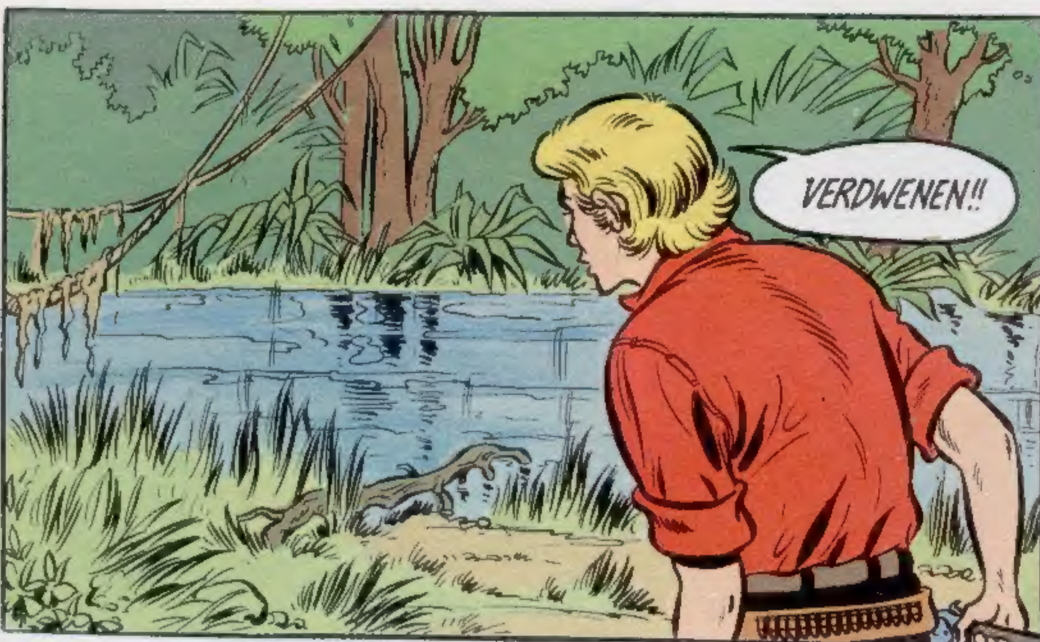

DAAR... het aangevreten karkas van een witstaart-hert!!?
De poema's!
24













(1) "PAINTER" = BLANKE VERBASTERING V. "PANTER".

GLEN BOTSON, JACK GABLE EN KAY JONES, DIE DE LEIDER IS VAN HET JAGERSTRIO SCHIJNEN TROFEEËNJAGERS TE ZIJN, DIE ZONDER SCRUPULES EN BOVENDIEN ZONDER VERGUNNING JAGEN OP DE POEMA'S VAN DE "GLADES"...




DIT HIER!!


Wat is dat voor een vodje, Kay !?!
Hi! Hi! Hi! Een jachtvergunning getekend door een ambtenaar van de regering en door de hoofdopzichter van het Yellowstone-Park... Hi! Hi! Hi!




Gosh! Wa... wat doe jij, KEREL !!?


Wettelijk gezien heb jij nu evenveel RECHT op die poema's als wij, jongeman !!!
Ha! Ha! Ha!




Prachtig, Glen!!


Kalm, Tunca... Bessy af... we hebben geen kans!

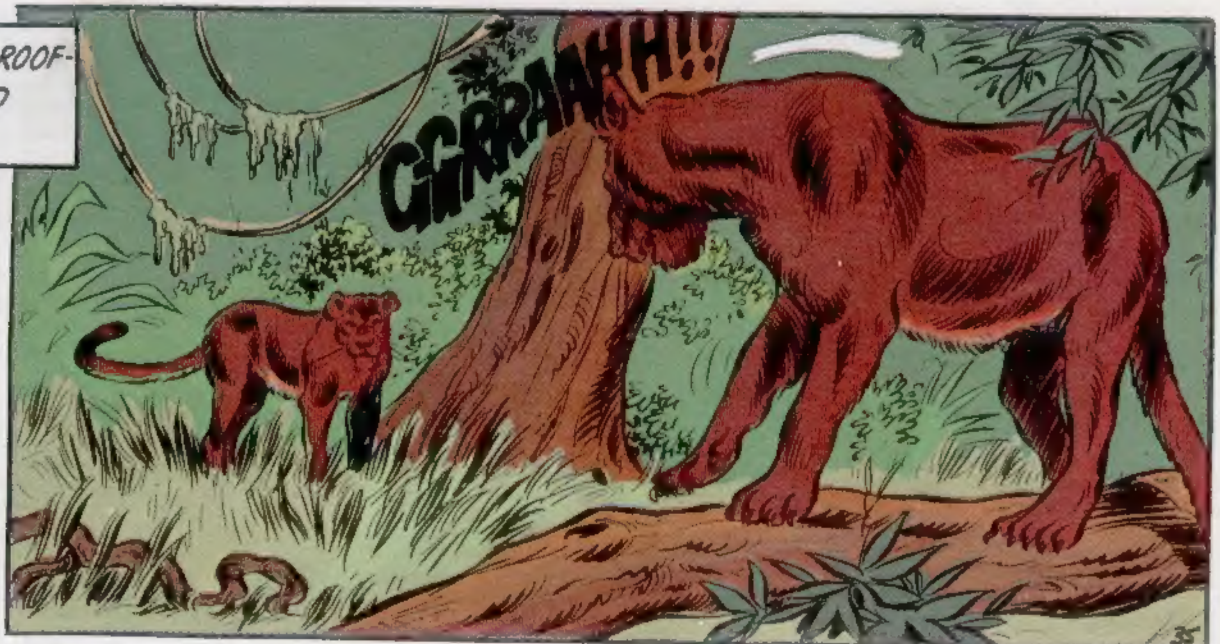

Wijs gesproken, jongeman... enne... nog een WIJZE RAAD: VERDWIJN!


LATER...
Wat gaan we nu doen, Tunca... die kerels zullen er niet voor terugschrikken om...
Skeolo, Mus-ko en de andere dapperen van de stam kunnen ons desnoods helpen...!
33


Jk vraag me af... waar... hm Zarak gebleven is... ?!


34


DE ONDOORGRONDELIJKE OGEN VAN DE GROTE ROOFKAT STAREN HET WEGGLIJDEND VAARTUIGJE NA...


GGRRAAHH!!
35

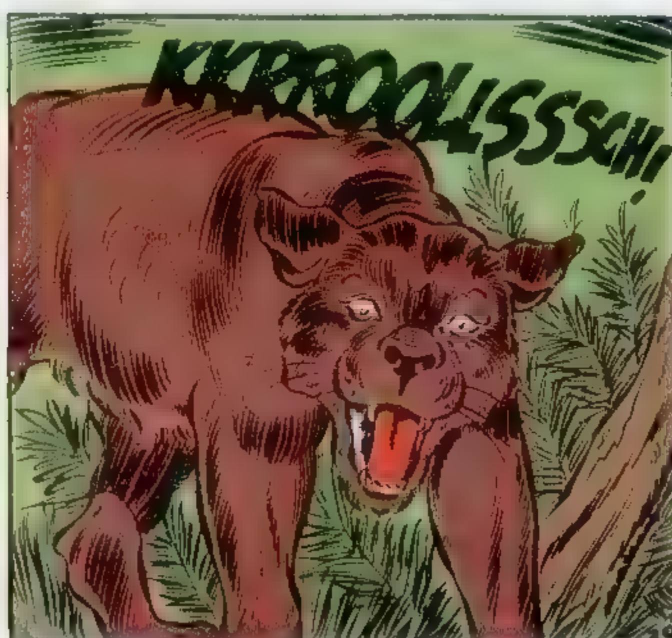

ZARAK "BEGROET" KRAWA, DE WIJFJESPOEMA, DIE SPINNEND NADERBIJ KOMT...
36

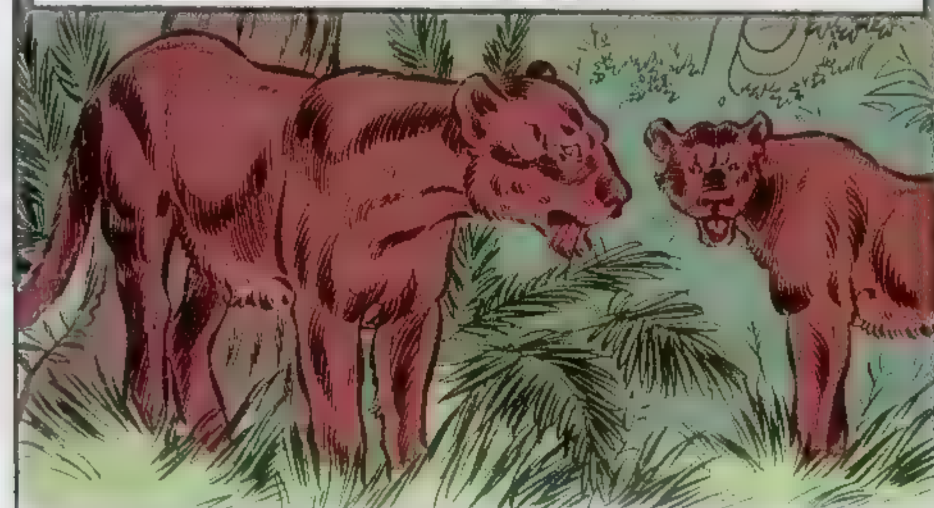
OFSCHOON ZARAK EN KRAWA AL VOLWASSEN DIEREN ZIJN, BEGINNEN ZE NU MET ELKAAR TE STOEIEN EN TE SPELEN ALS TWEE JONGE WELPEN!...

NA ENIGE TIJD IS HET VOOR EEN "BUITENSTAANDER" BIJNA NIET MEER UIT TE MAKEN OF DIT NOG "SPELEN" IS!!...

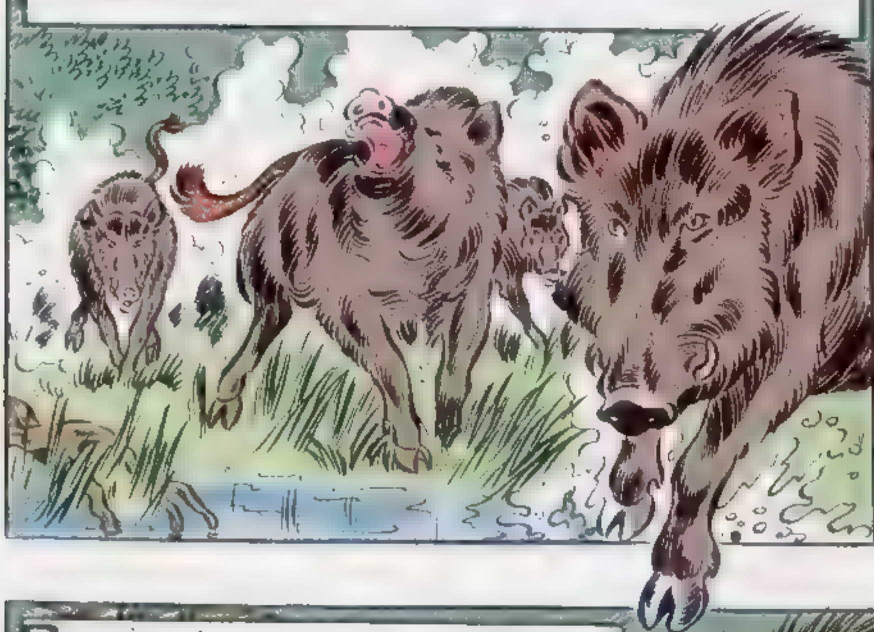


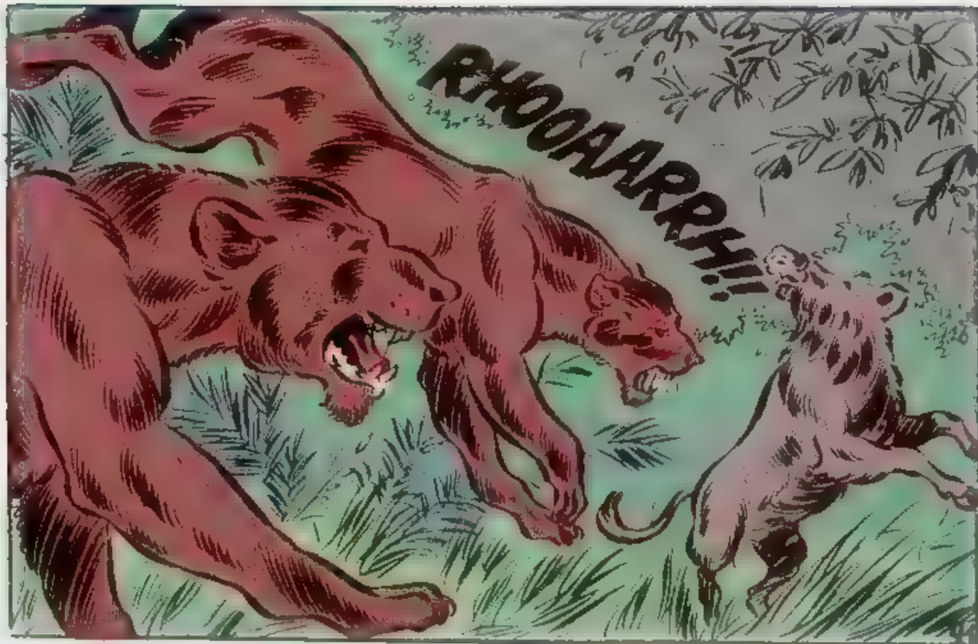









BEGERIG LOEREN DE ROOFKATTEN NAAR DE VERWILDERDE ZWIJNEN.


RHOOAARRH!!


BEGERIG DRINKEN DE RODE POEMA'S VAN HET WARME ZWIJNEBLOED: ER ZAL IN DE KOMENDE DAGEN ZEKER GEEN HONGER GELEDEN WORDEN!


NADAT ZE ZICH AAN DE BESTE STUKKEN TE GOED GEDAAN HEBBEN, SLEUREN DE TWEE "PAINTERS" DE REST VAN DE BUIT MEE...


... ZE WADEN ERMEE DOOR HET WATER...

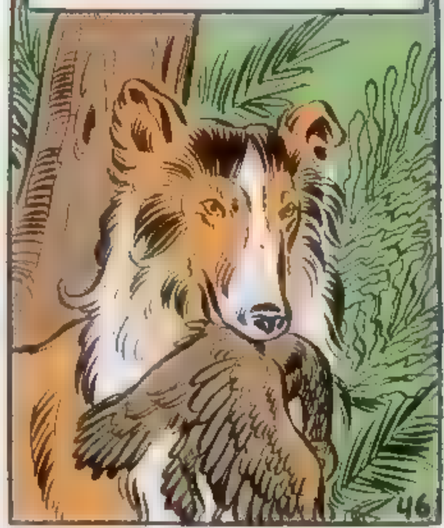

... EN KOMEN NA EEN TOCHT VAN TWEE UUR AAN BIJ HUN HOL.

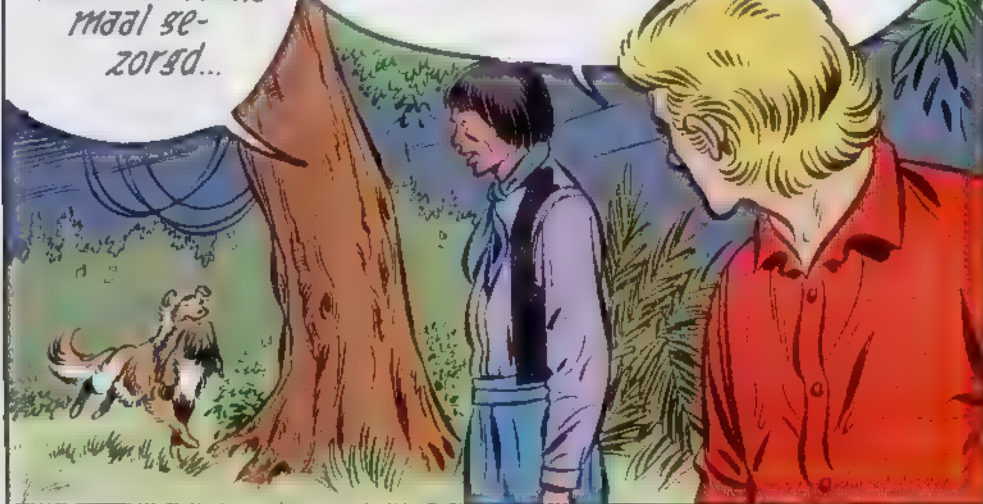

INMIDDELS ... NIET ZO HEEL VER DAARVANDAAN...


Goed... een goede plaats om te kamperen op deze kurkdroge zandplaat!
45

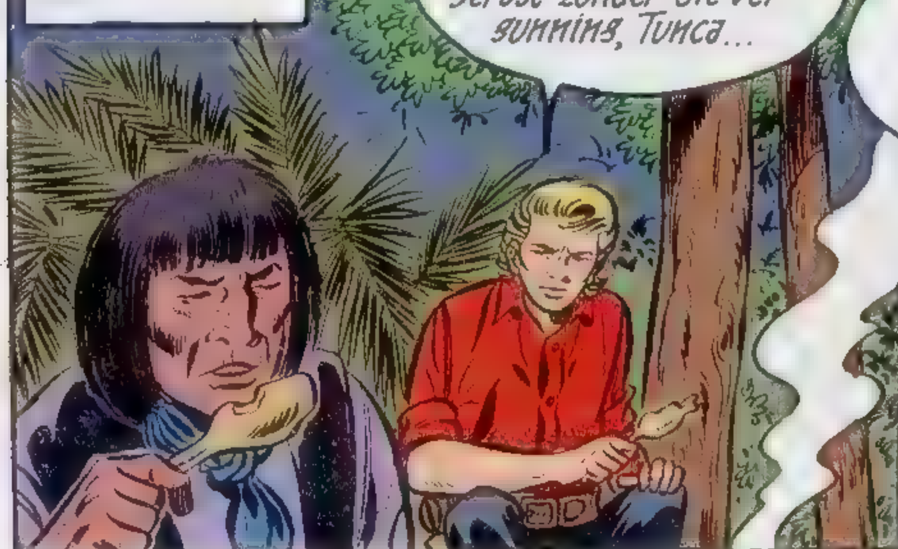

BESSY GAAT AL DADELIJK HET TERREIN VERKENNEN EN...

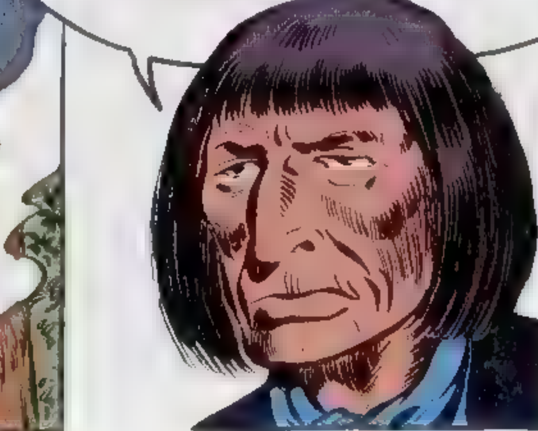

KNAP!

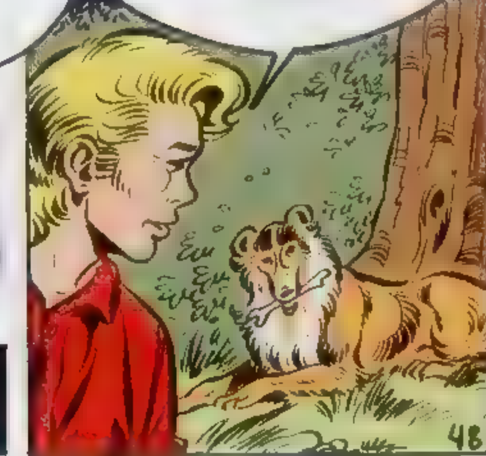

... MAAKT ZOWAAR EEN VETTE TALING BUIT!!
46


De langharige hond heeft reeds voor ons avondmaal gezorgd...
Gosh Ja! Enne ... ZONDER de storende knal van geweerschoten, hé Tunca!!?

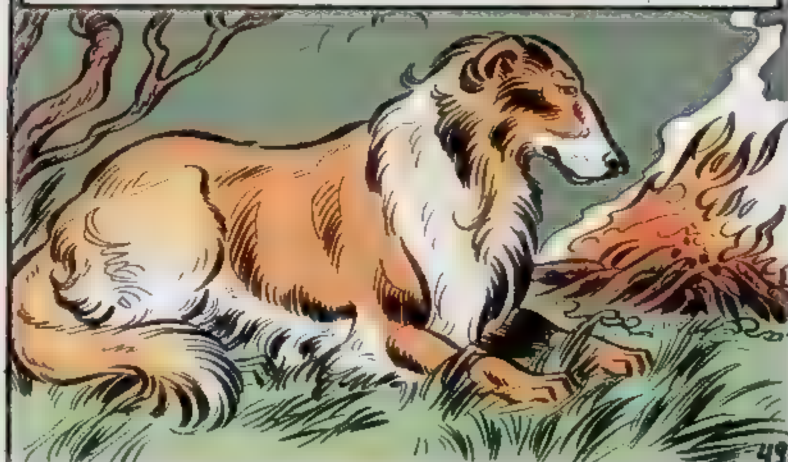

47


NOG LATER...
Ik voel me helemaal niet gerust zonder die vergunning, Tunca...


Skeolo, Mus-Ko, ikzelf... wij allemaal hebben het papier-met-de zwarte-tekens gezien... wij kunnen getuigen!!

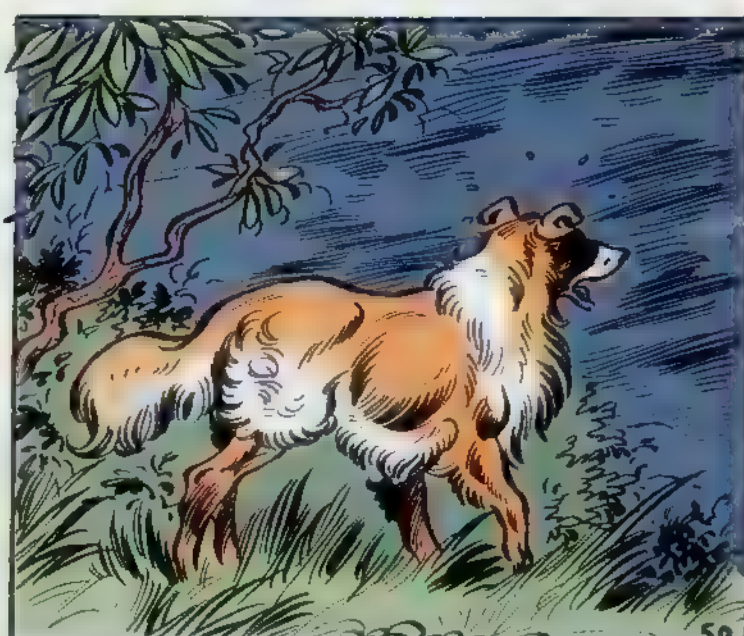

Ha! Ha! Bessy schijnt er zich in elk geval niet veel van aan te trekken!!?
48


EEN POOS LATER...
Slaapwel, Tunca!
Mogen de Geesten van de Nacht hun duistere holen niet verlaten!!


BESSY SLAAPT NOG NIET MAAR BLIJFT "DROMERIG" IN HET FLAKKERENDE VUUR STAREN.
49





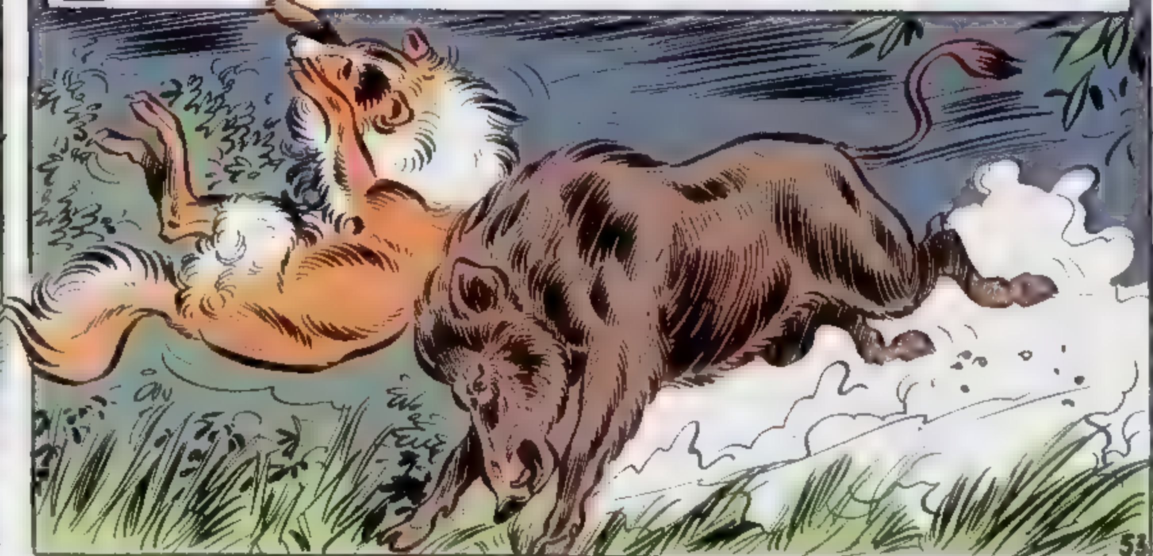

50

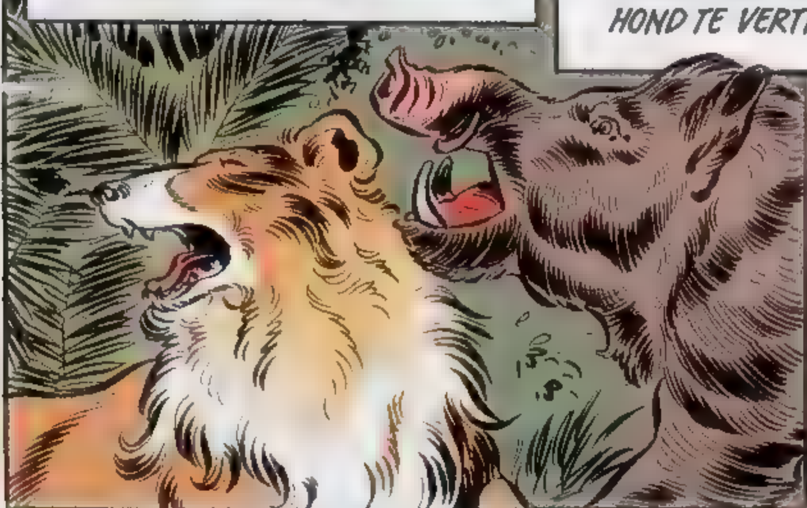

BESSY SLUIPT VERDER EN KRIJGT PLOTS DE KUDDE ZWIJNEN IN HET OOG: TIENTALLEN WROETENDE SNOETEN OP ZOEK NAAR EETBARE WORTELKNOLLEN!
51

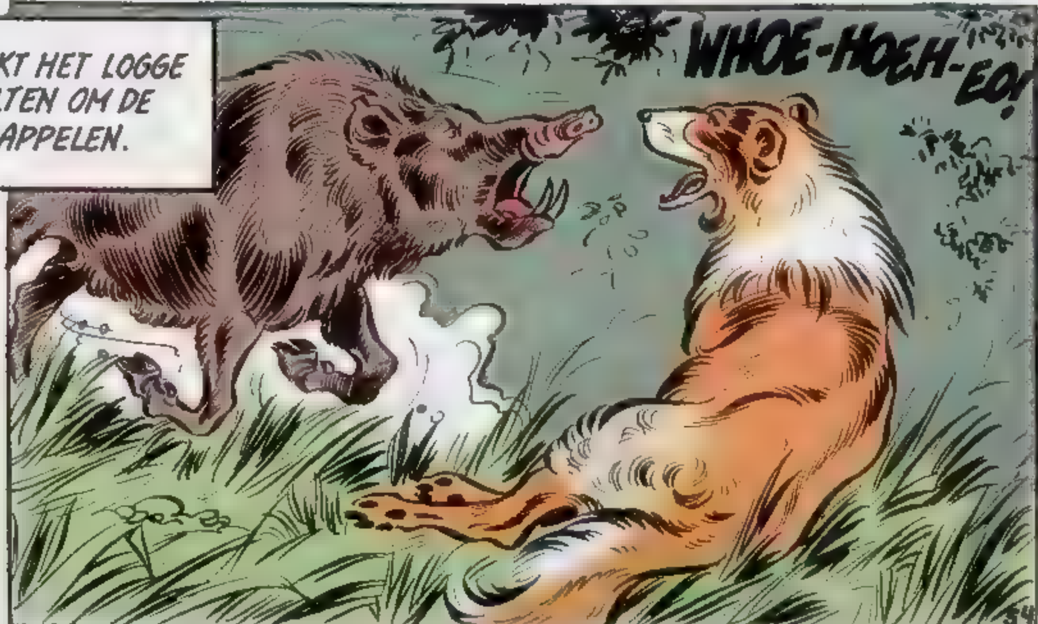

TEGEN DE WIND IN NADERT DE COLLIE ZO DICHT MOGELIJK...


... TE DICHT: WANT ONDANKS HAAR BIJZIENDE OOGJES WORDT ÉÉN VAN DE ZEUGEN PLOTS DE HOND IN HAAR NABIJHEID GEWAAR!!...
52


MOORDLUSTIG STORMT DE KWADE ZEUG NAAR VOORUIT...


BESSY WORDT GEWOON OMVER "GERAMD"...


DE COLLIE KAN DE GROTE, GELIGE TANDEN ONTWIJKEN...


...MAAR NU MAAKT HET LOGGE ZWIJN AANSTALTEN OM DE HOND TE VERTRAPPELEN.
WHOE-HOEH-EO!




BESSY... HOU MOED!

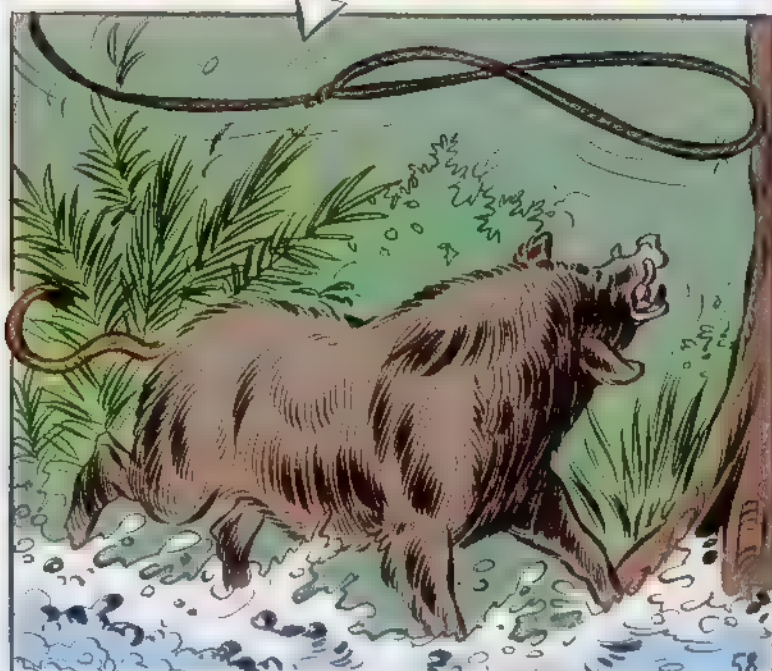

WROMPF!


Verwilderde zwijnen... ze vluchten!


Maar ze laten duidelijke sporen na... en als we ken volgen, zullen we de rode panters vinden, want waar varkens zijn zijn panters!!!



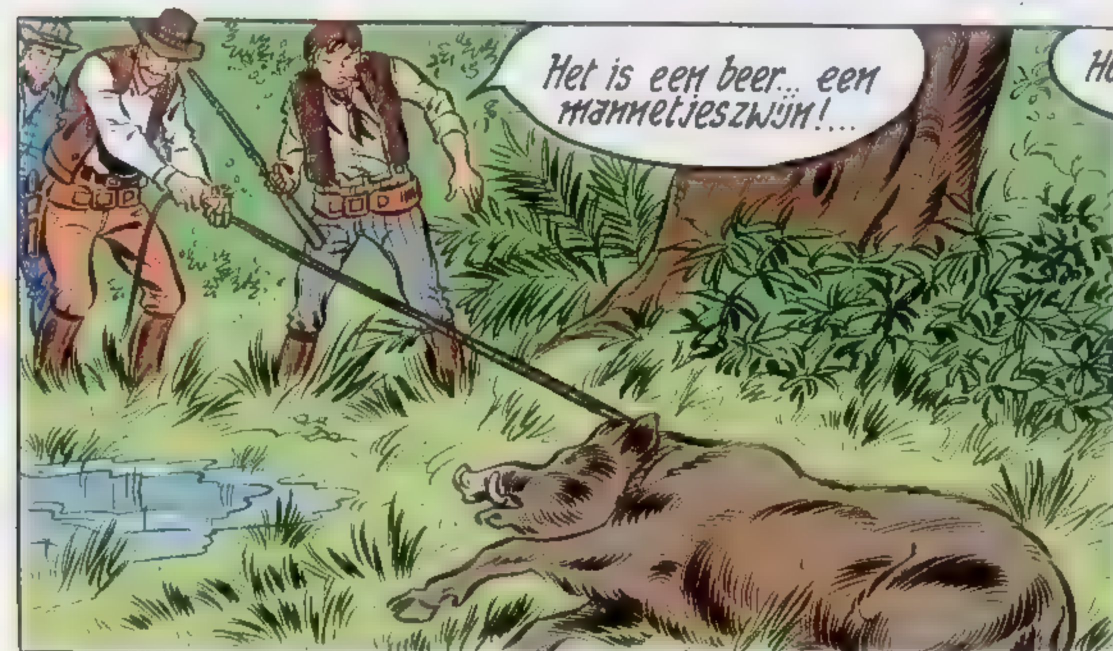




(1) SLENK : MET WATER GEVULDE BODEMINZINKING

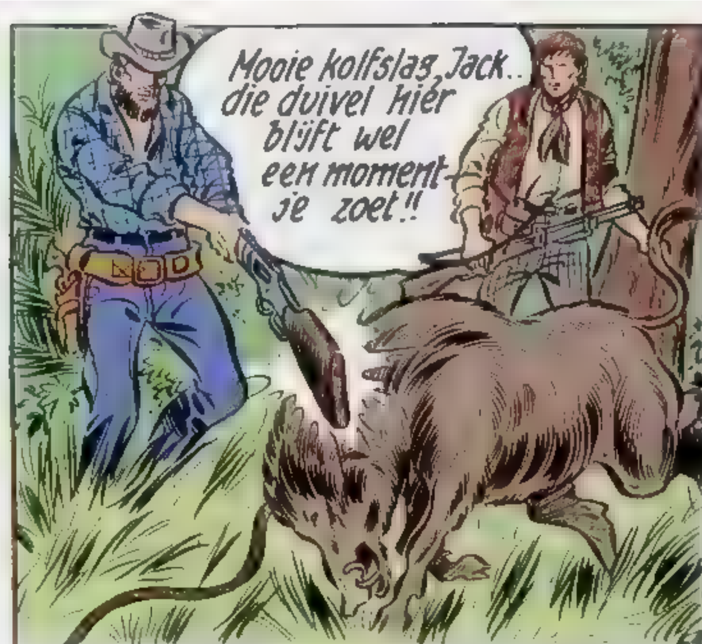








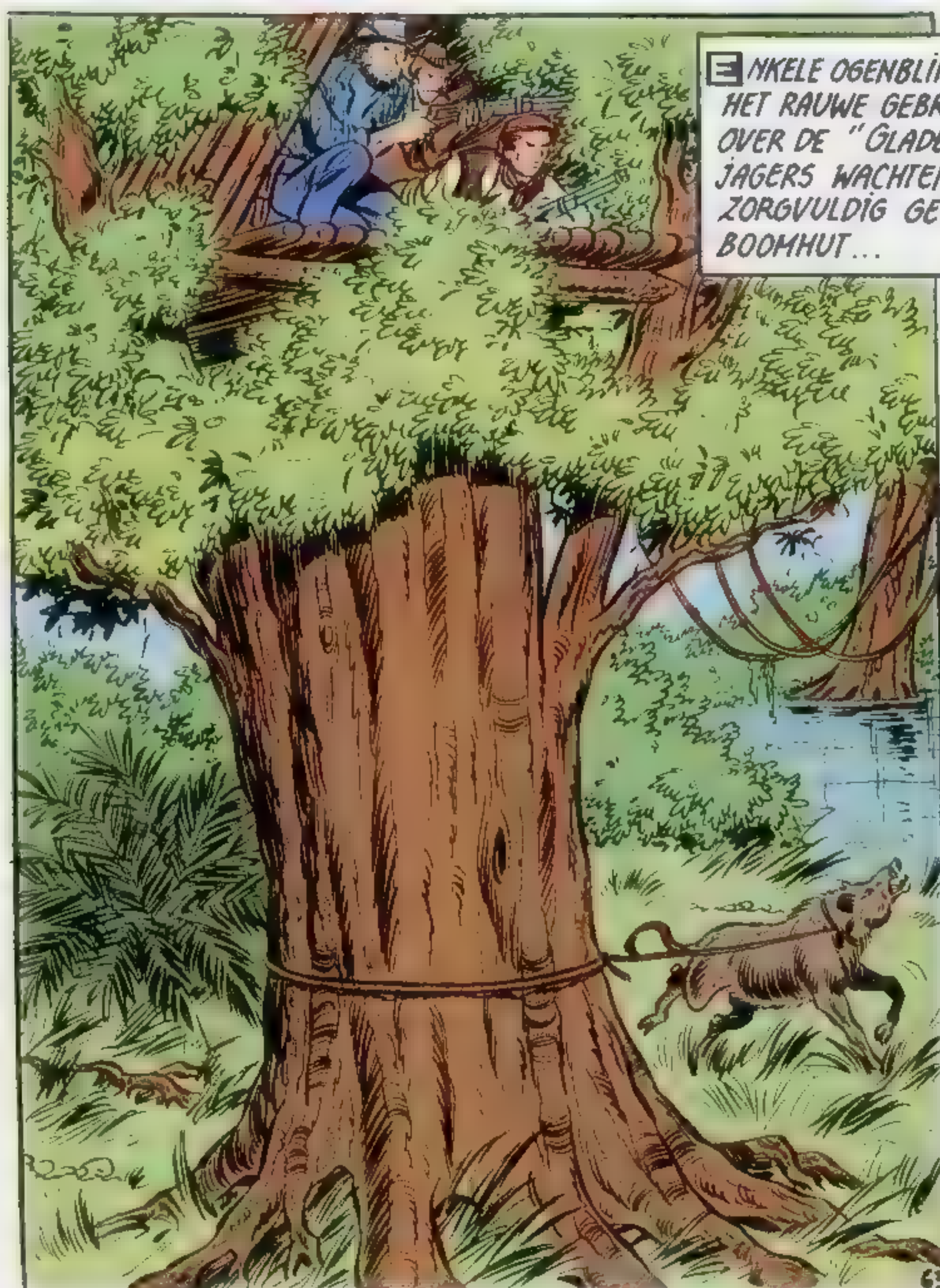

AAAWW!!
M'n hand... smerig zwijn!!

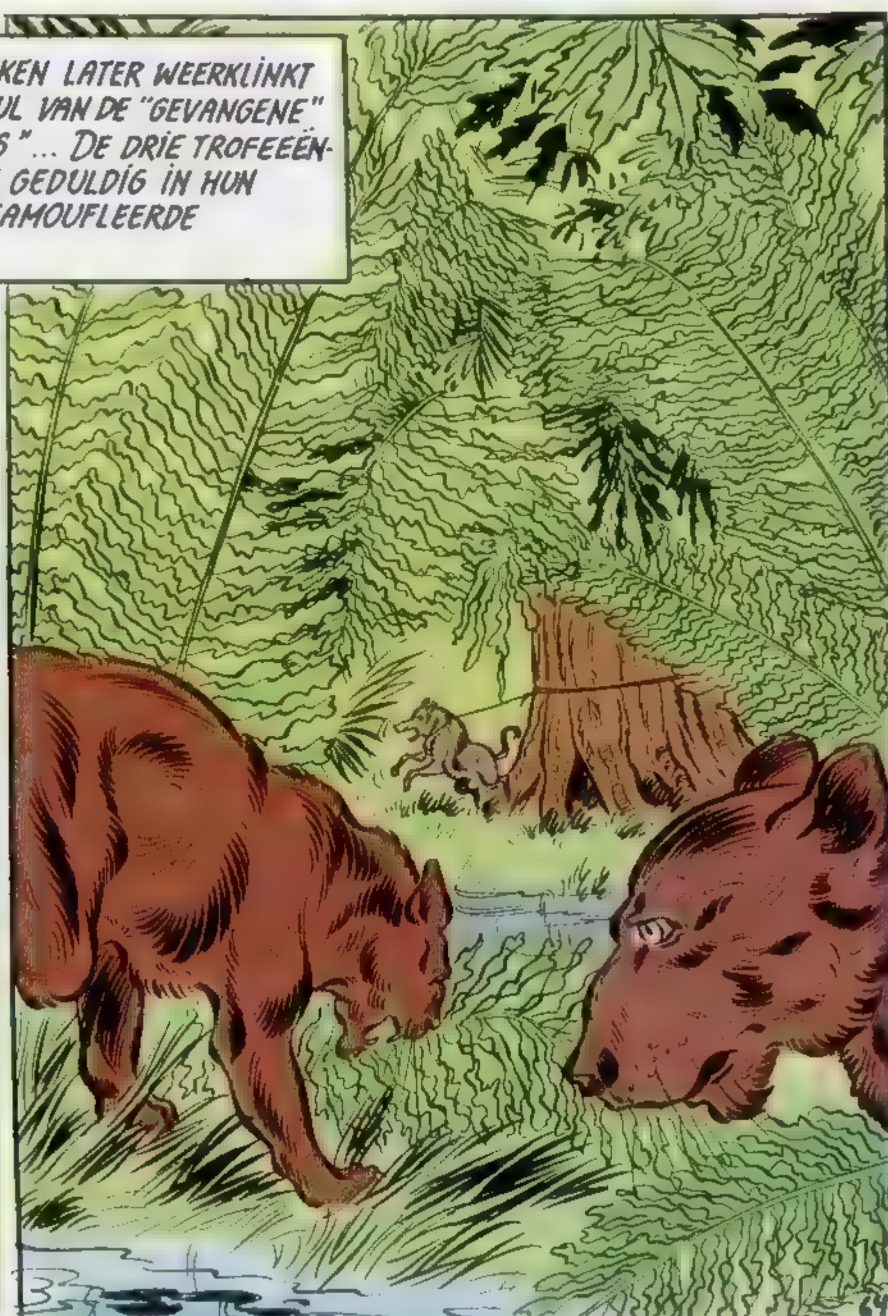

Mooie kolfslag, Jack.. die duivel hier blijft wel een momentje zoet!!






Vooruit!... we binden deze sinjeur stevig vast... zo dadelijk wordt ie wakker!!


ENKELE OGENBLIKKEN LATER WEERKLINKT HET RAUWE GEBRUL VAN DE "GEVANGENE" OVER DE "GLADES"... DE DRIE TROFEEËN-JAGERS WACHTEN GEDULDIG IN HUN ZORGVULDIG GECAMOUFLEERDE BOOMHUT...




Mijn hand gloeit...
Hou op met zaniken... kijk... de "painters"!!
Inderdaad...shut up!
65

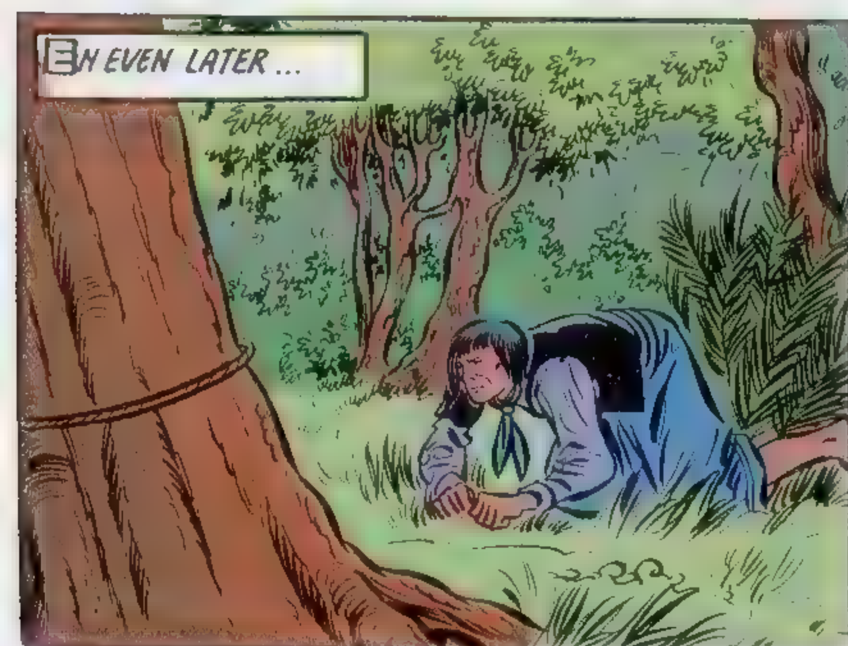

ZARAK EN Z'N WIJFJE HEBBEN DADELIJK BEGREPEN DAT DEZE AANLOKKELIJKE PROOI WEERLOOS IS: TOCH VERTROUWEN ZE HET ZAAKJE NIET HELEMAAL EN GEDULDIG WACHTEND LOEREN ZE ALLES AF...


OP DAT ZELFDE MOMENT.
De roofkatten tussen de varens... het zwijn vast aan de boom... en de jagers boven in de boomhut... WAT gaan we doen, Andy!?
66


Luister, Tunca...


ENKELE OGENBLIKKEN LATER SLUIPT DE...


...SEMINOOL WEG... GERUISLOOS VERDERKRUIPEND, MAAKT HIJ EEN OMTREKKENDE BEWEGING...

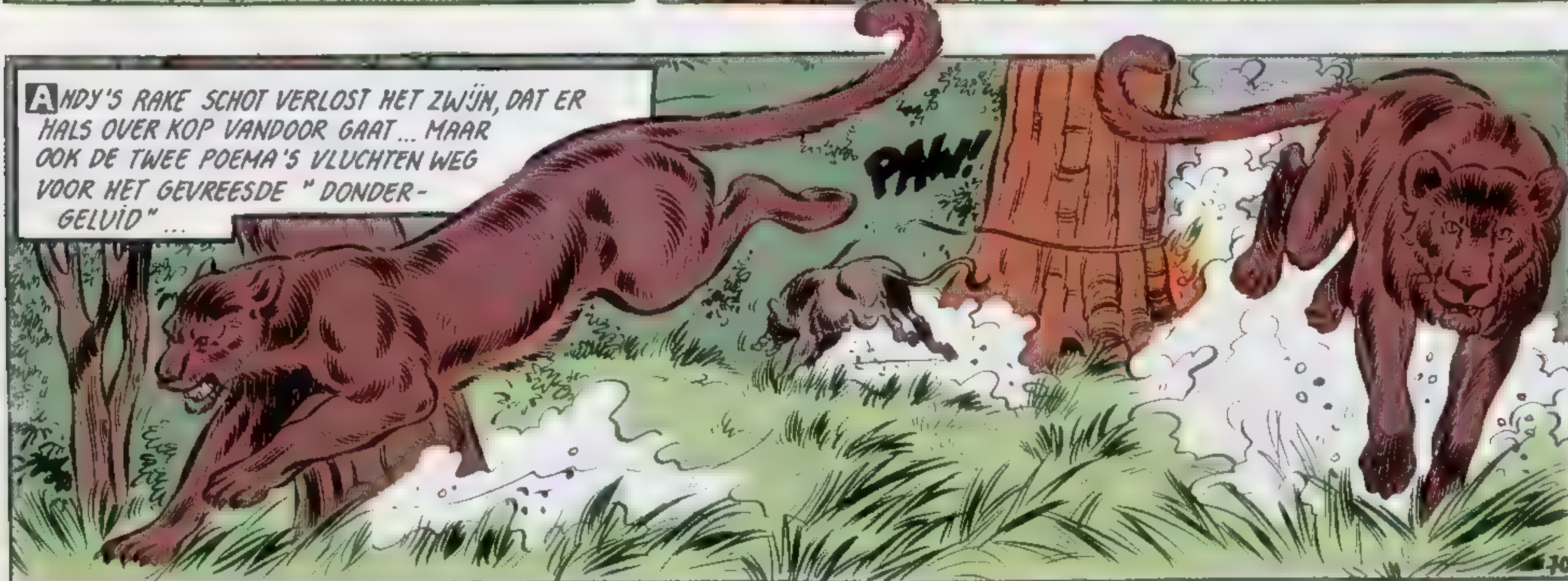

EN EVEN LATER ...


OLD TUNCA HOUDT HET BLINKENDE LEMMET VAN Z'N MES IN DE ZON EN...

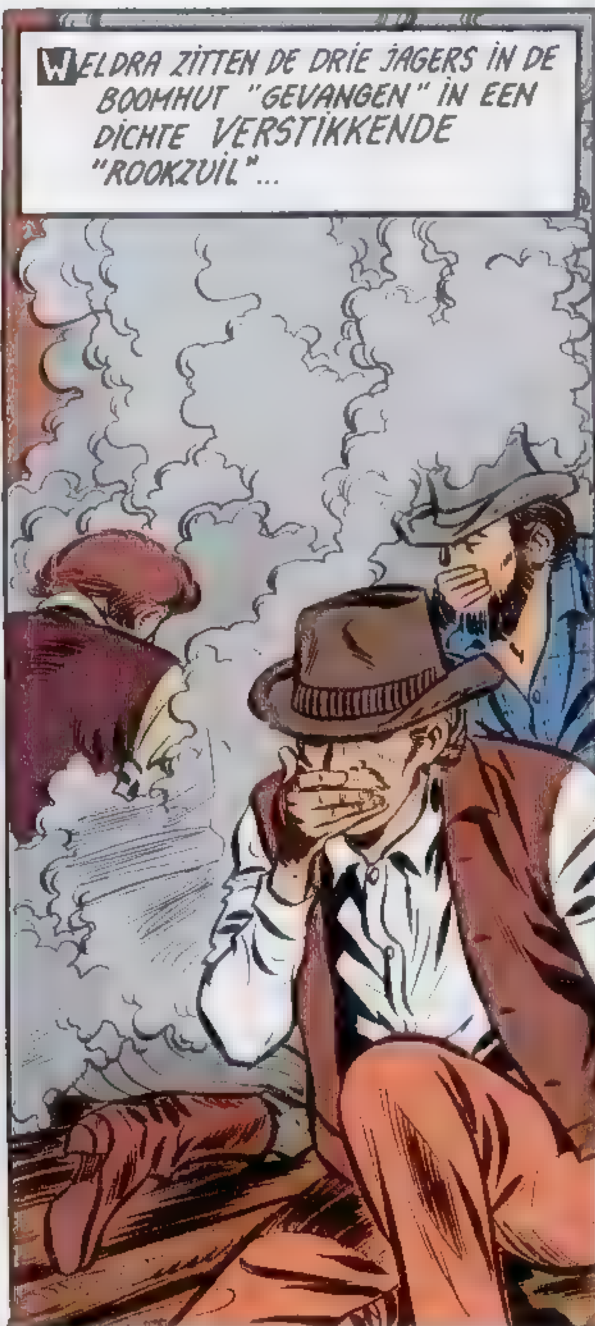

Het signaal van Tunca... hij is bij de boom... nu moet ik hem nog even tijd laten om wat brandbaar materiaal op te stapelen!
68


Mos, dorre varens en wat vochtige bladeren... we hebben VEEL ROOK nodig!

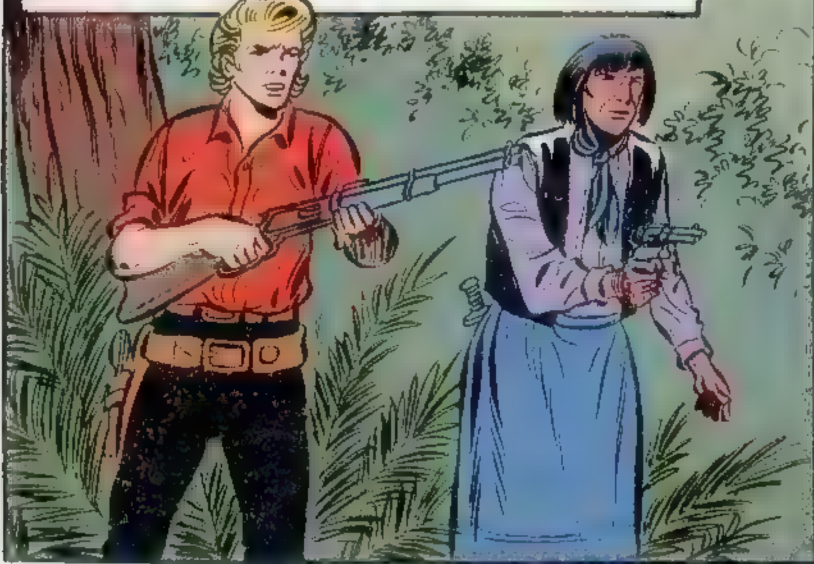

Het is zover... NU!!

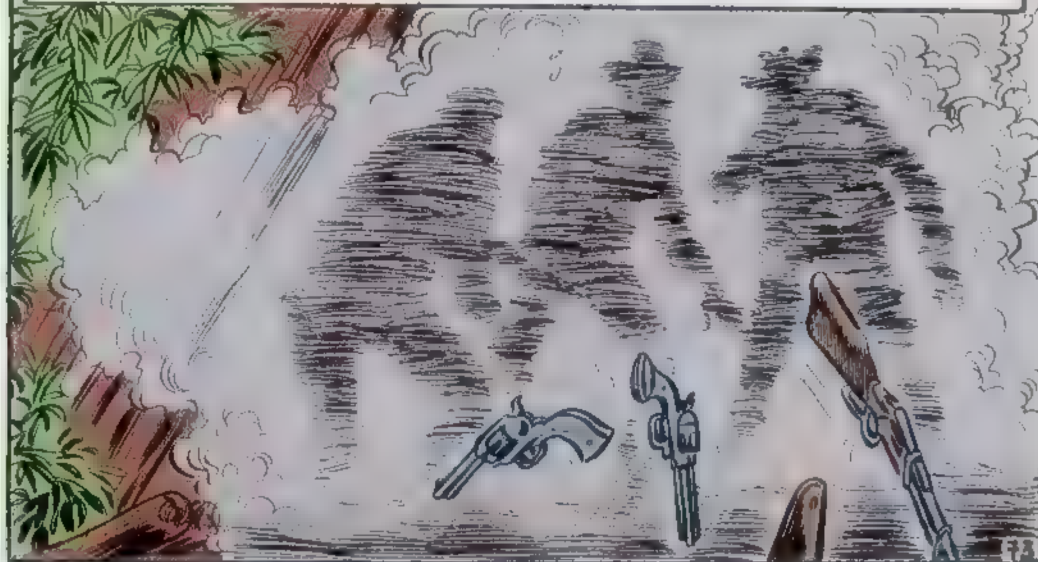

ANDY'S RAKE SCHOT VERLOST HET ZWIJN, DAT ER HALS OVER KOP VANDOOR GAAT... MAAR OOK DE TWEE POEMA'S VLUCHTEN WEG VOOR HET GEVREESDE "DONDER-GELUID"...
PAW!

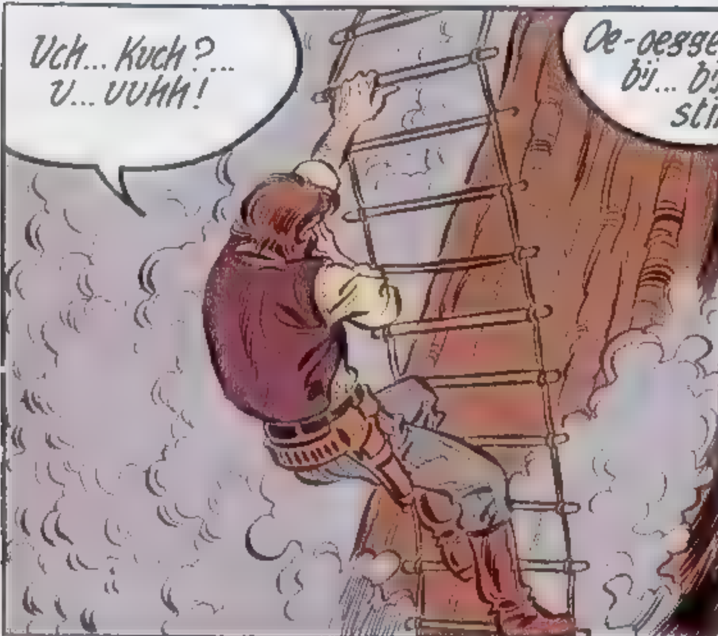

HELL! Rook... schoten... wat heeft dit te betekenen..!?

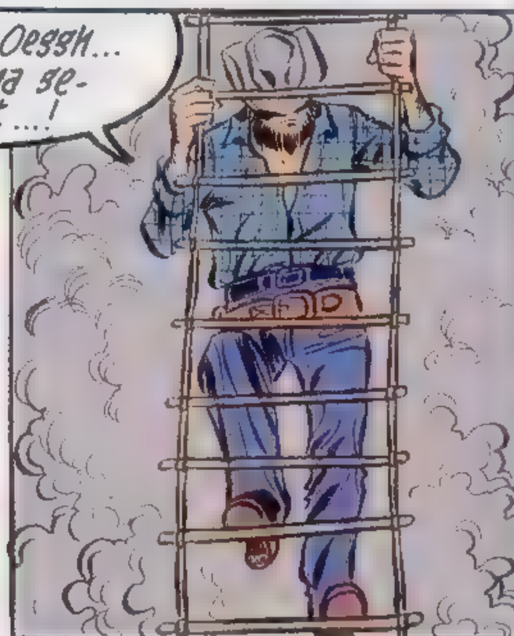

WELDRA ZITTEN DE DRIE JAGERS IN DE BOOMHUT "GEVANGEN" IN EEN DICHTE VERSTIKKENDE "ROOKZUIL"...


Ik heb jullie onder schot... WERP EERST JULLIE GEWEREN EN REVOLVERS NAAR BENEDEN!

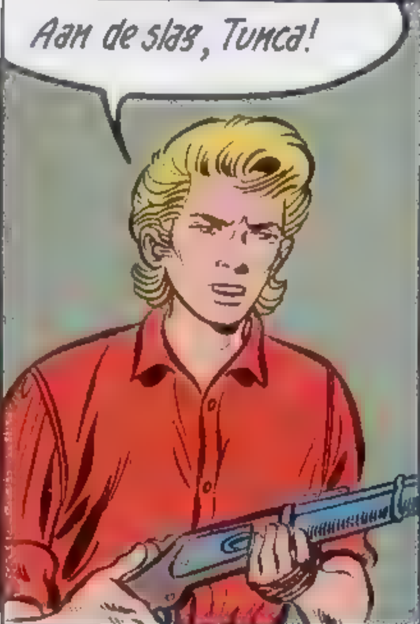

ANDY SOMMEERT DE MANNEN TOT OVERGAVE...


... EN HET TRIO BOTSON-GABLE-JONES HEEFT GEEN KEUZE ..!

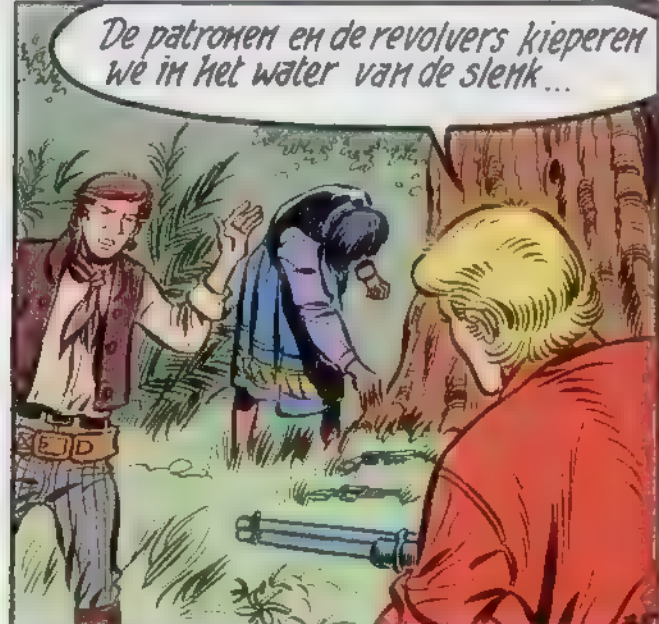

Uch... Kuch?... U... uuhh!

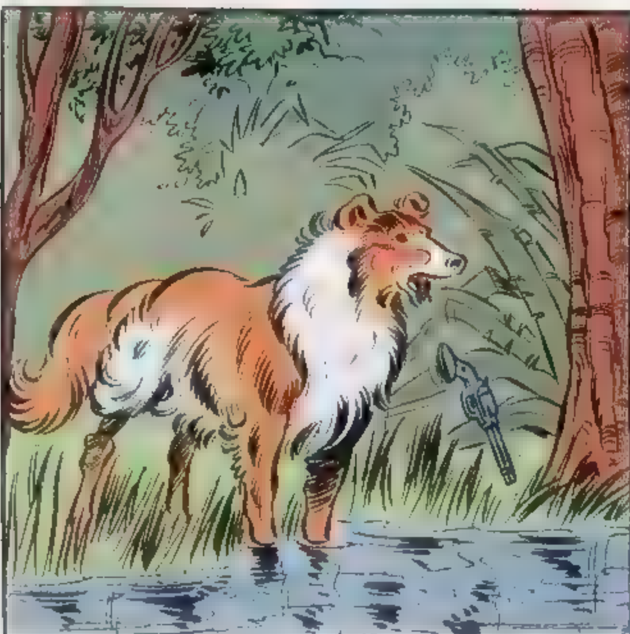

Oe-oegge-Oeggh... bij... bijna gestikt ...!


Géén verdachte beweging...!!
Wee... uch... wees gerust... kuch.. ik kan m'n linkerhand zelfs niet gebruiken!


Aan de slag, Tunca!


OSTENTATIEF SLAAT DE SEMINOOL DE GEWEREN VAN DE BLANKE TROFEEËNJAGERS AAN STUKKEN...


De patronen en de revolvers kieperen we in het water van de slenk...

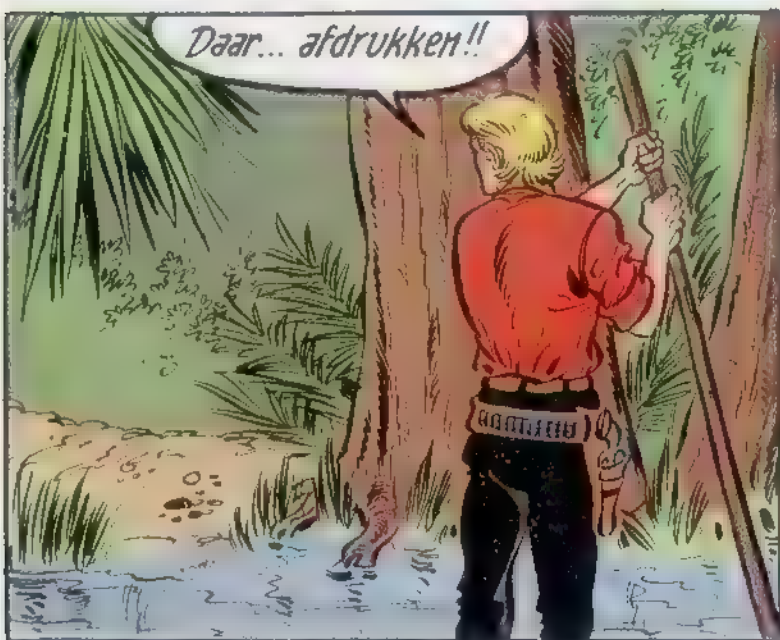



Voor jullie is de JACHT GESLOTEN "gentlemen"... VERDWIJN!!
PAW!
PAW!

ENKELE DAGEN GAAN VOORBIJ... OGENSCHIJNLIJK HEBBEN DE TROFEEËNJAGERS DE STREEK VERLATEN... ANDY, TUNCA EN BESSY BLIJVEN VERDER DE GEDRAGINGEN VAN HET POEMA-KOPPEL OBSERVEREN : ZE BEREIDEN NU DE " GROTE SLAG " VOOR...

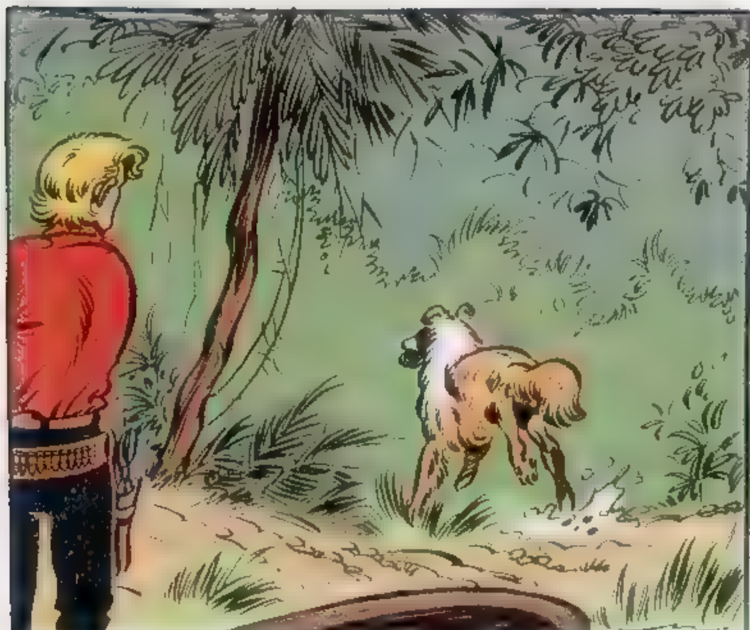
De panters zijn dol op de sterk ruikende olie die getrokken wordt uit de wortelstok van de valeriaan!!

Zoals gewone huiskatten dus...!?



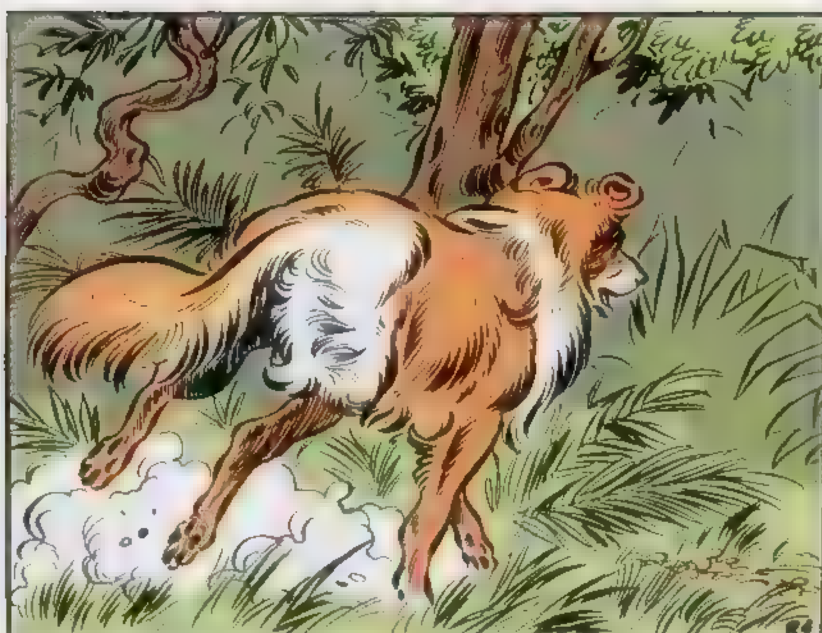




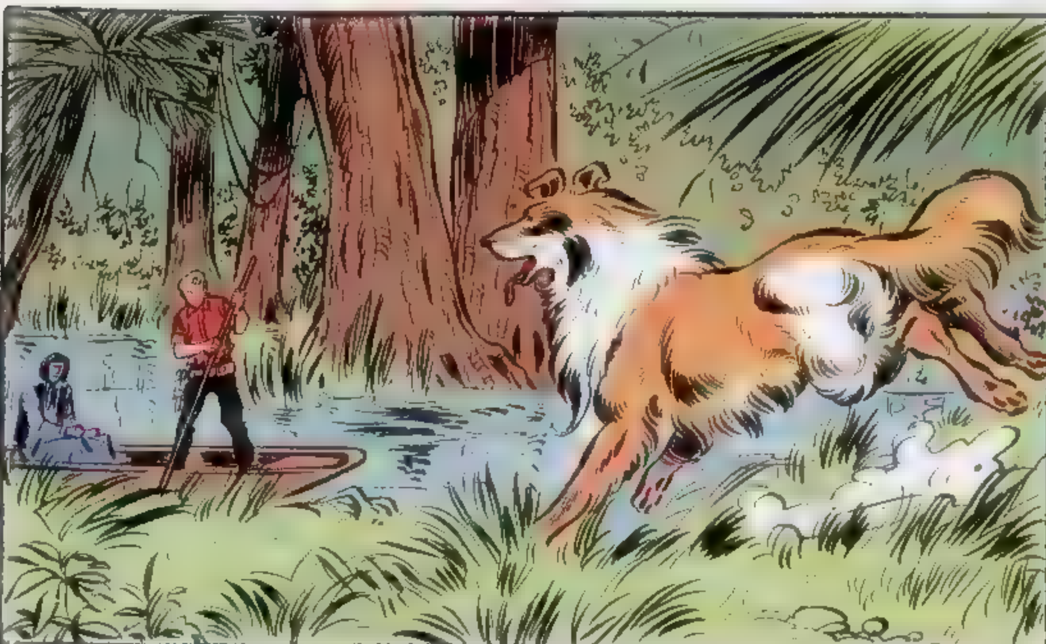






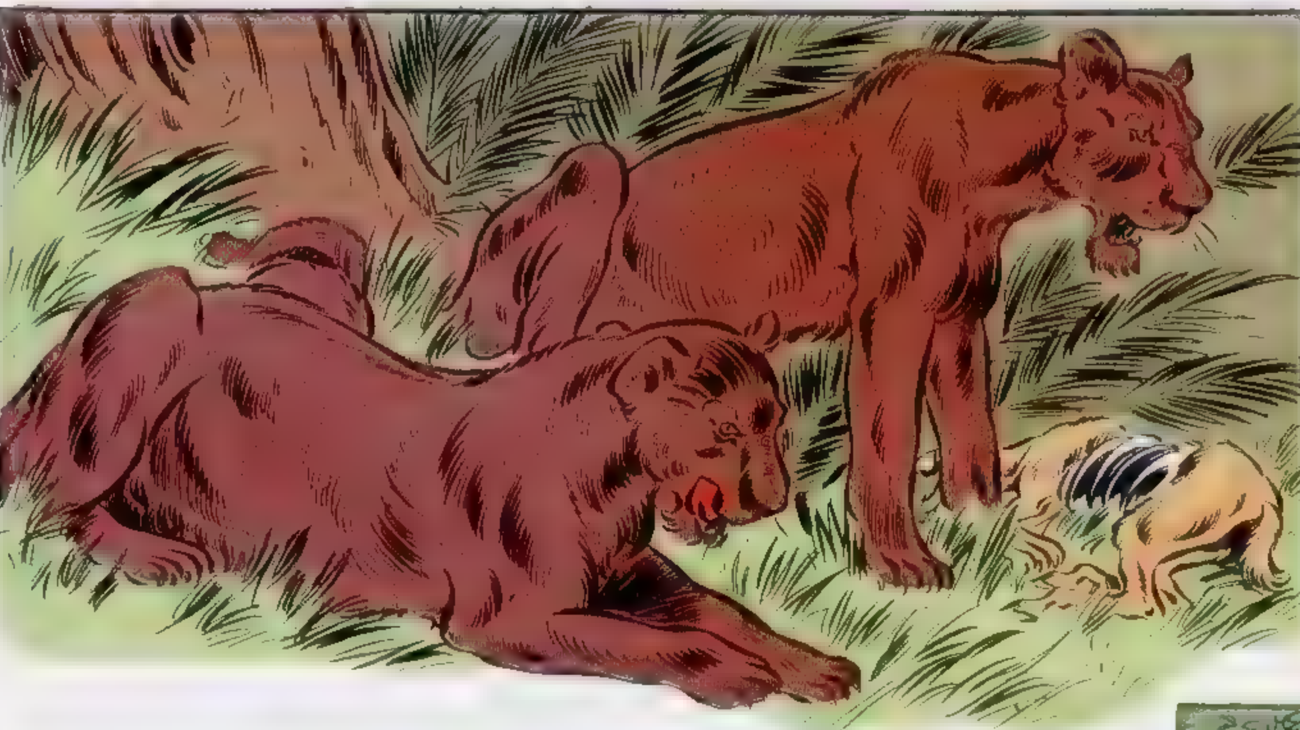


(1) EEN ANDERE NAAM VOOR DE POEMA IS OOK "AMERIKAANSE BERGLEEUW"











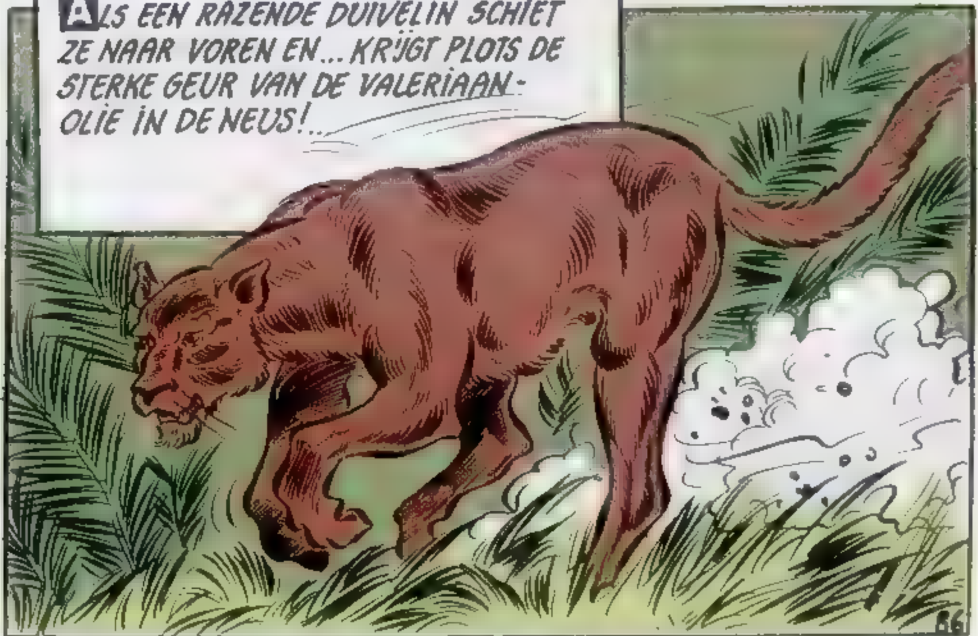


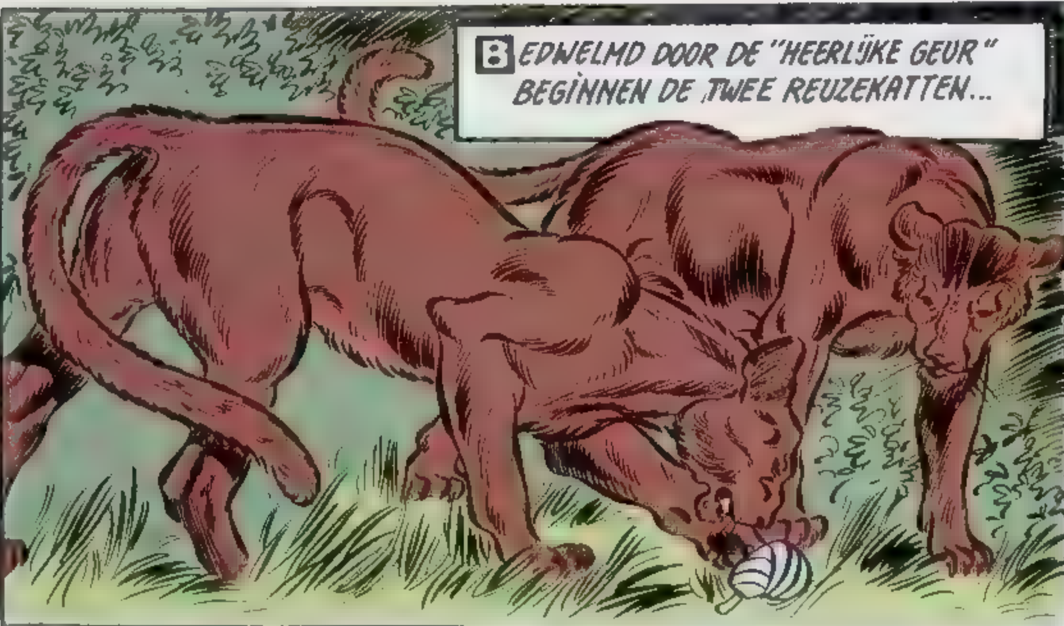








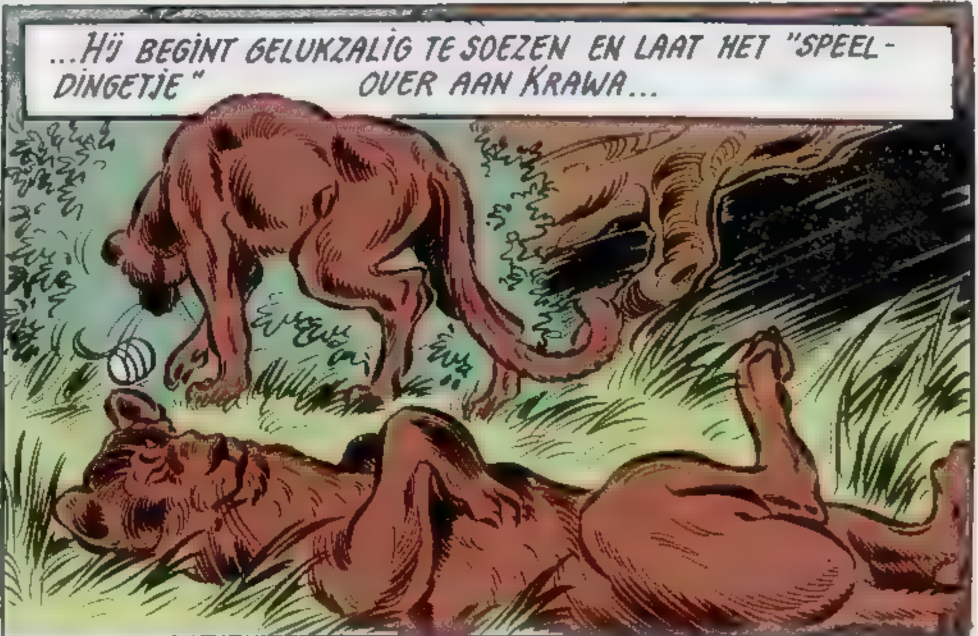


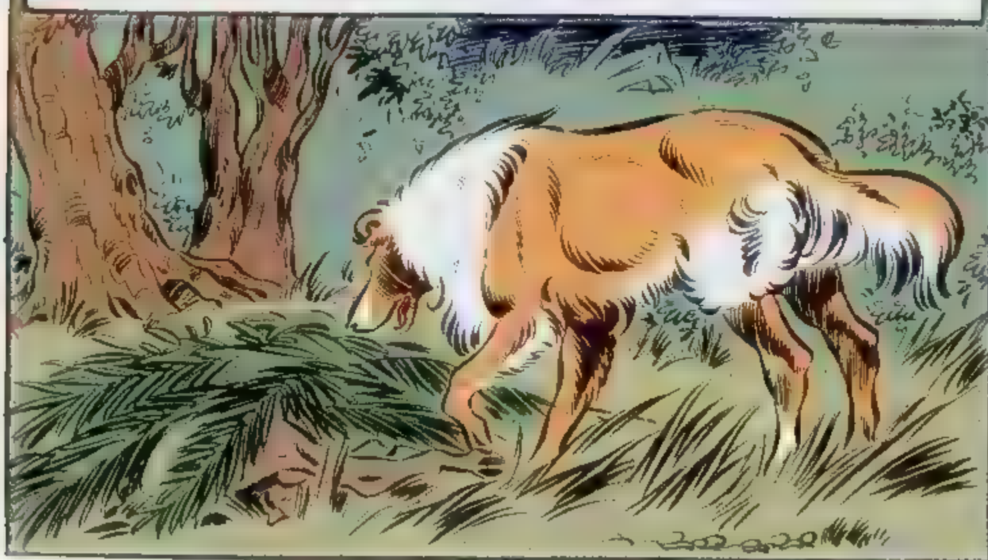




(1) AUTHENTIEK.

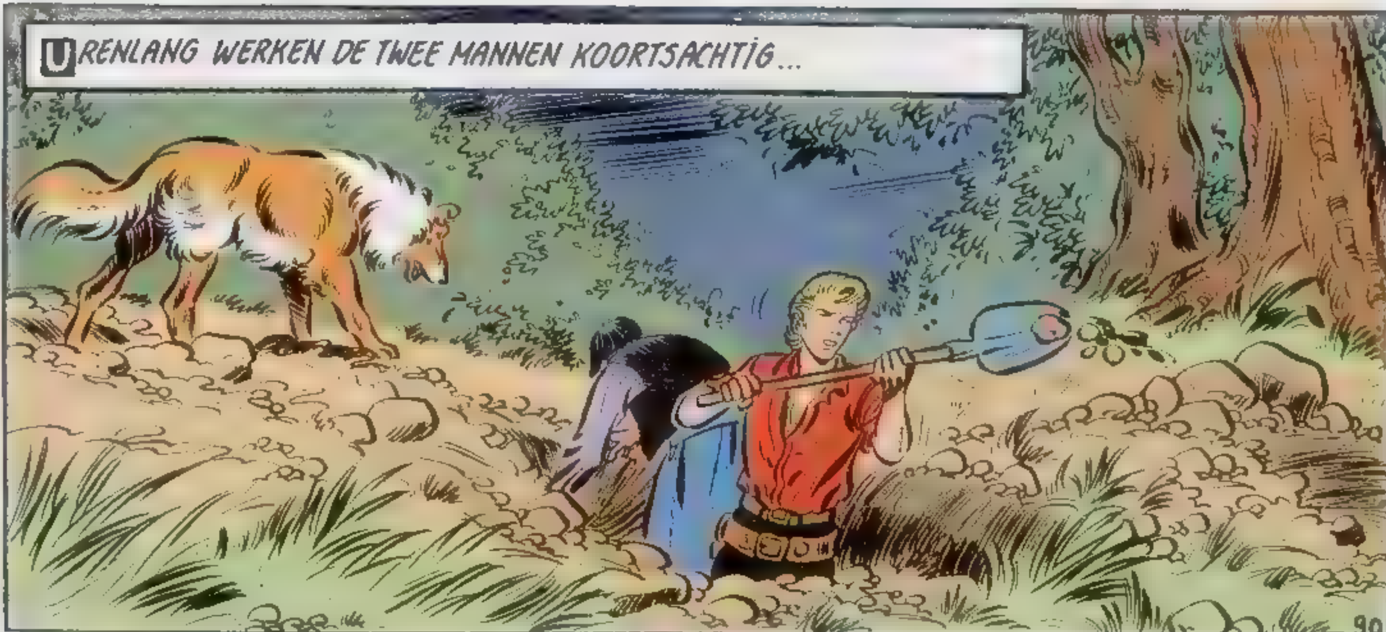





INMIDDELS HEEFT BESSY HET ANTILOPEKARKAS ONTDEKT...

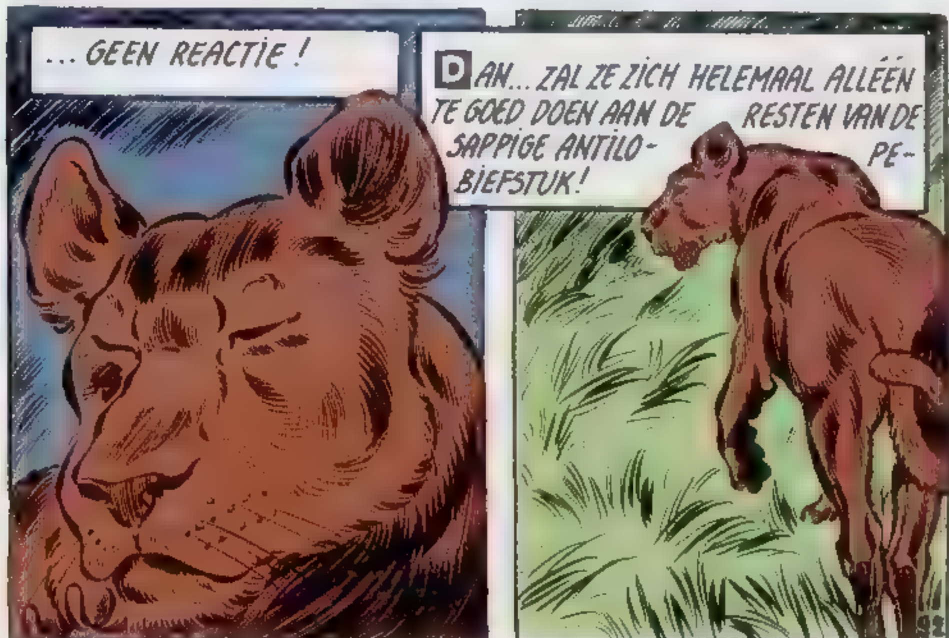

Ze zullen zeker terugkeren naar deze "voorraadkamer"... NU moeten we handelen!
89

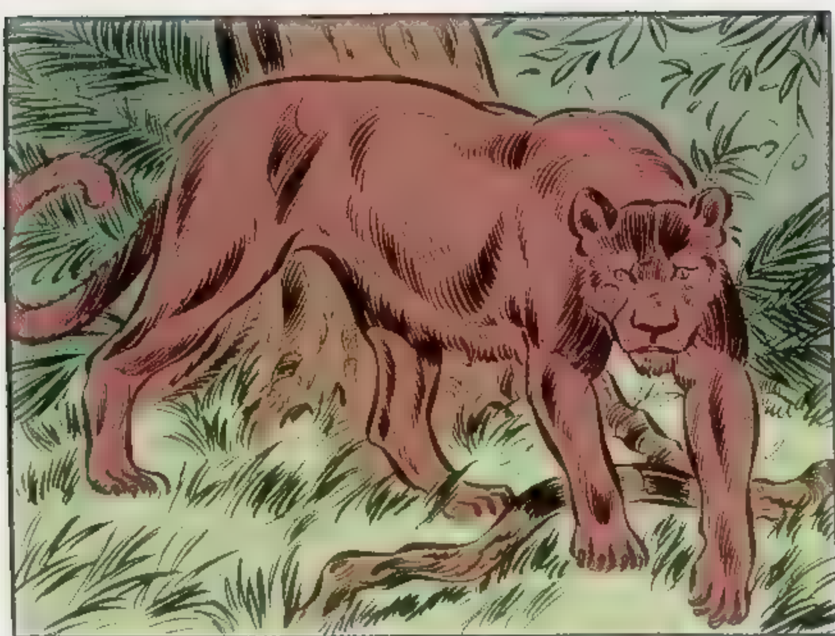

Jk haal de schoppen uit de kano...

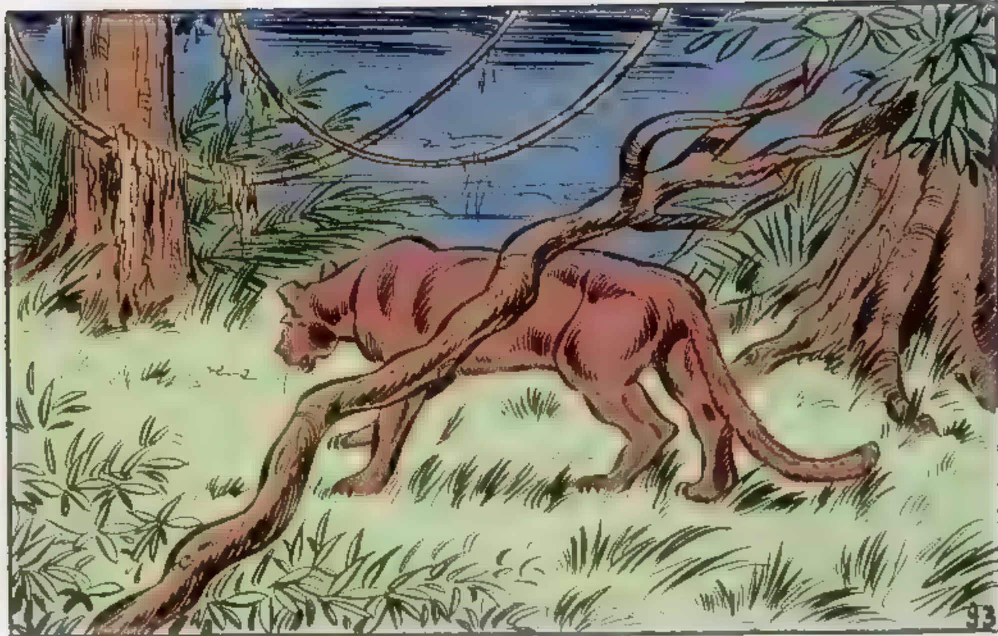

URENLANG WERKEN DE TWEE MANNEN KOORTSACHTIG...
90


OM MIDDERNACHT HANGT DE MAANSCHIJF HOOG EN WIT BOVEN HET HOL VAN HET POEMA-KOPPEL...
91


KRAWA HEEFT NOG HONGER EN PROBEERT ZARAK MEE TE KRIJGEN...


... GEEN REACTIE!
DAN... ZAL ZE ZICH HELEMAAL ALLÉÉN TE GOED DOEN AAN DE RESTEN VAN DE SAPPIGE ANTILOPE-BIEFSTUK!
92





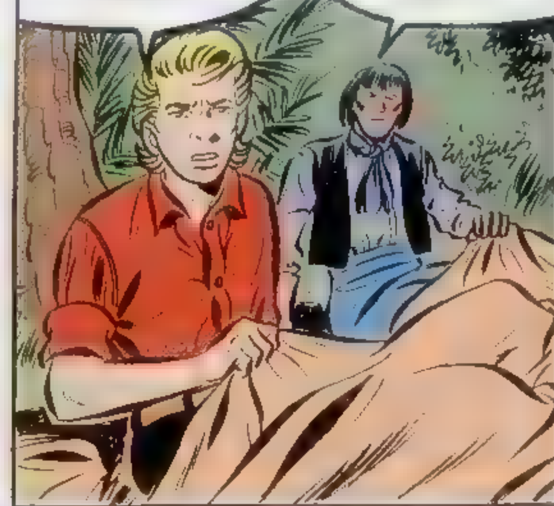

PLOTS... BEGINT DE REUZENKAT ZACHTJES TE JANKEN...


... ZE HEEFT WEER DE BEDWELMENDE GEUR VAN VALERIAANOLIE OPGESNOVEN.

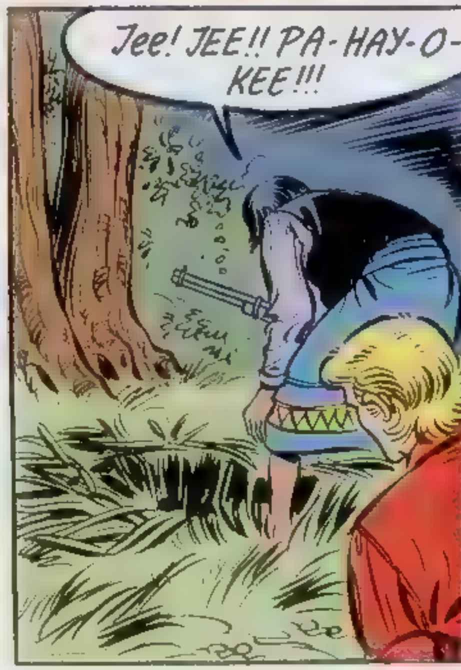

ZE SNELT IN DE RICHTING VAN HET STERK RUIKENDE VODJE.


BRULLEND ZAKT KRAWA WEG IN DE HANDIG GECAMOUFLEERDE VALKUIL!...
RRWWOOOHRGH!!


BESSY HEEFT HET GEBRUL GEHOORD EN...


Zouden we al "beet" hebben, Tunca!?
Laten we gaan kijken Andy!




Jee! JEE!! PA-HAY-O-KEE!!!


Het is Krawa het wijfje!'?!


Hoera! De helft van het werk is al gedaan... HOERA !!!
97




INDERDAAD! EN WIJ ZIJN ER JULLIE ZEER DANKBAAR VOOR ... HI! HI! HI!!
Jones en z'n kornuiten...!?
98


Reservegeweren komen altijd van pas... zoals jullie zien!


Wat jullie wapens betreft, DROP THEM... laat ze vallen!!


Geen dwaasheden, Tunca... we hebben geen kans!
99


BESSY BESEFT DAT ZE OOK NIETS ANDERS KAN DAN "KALM BLIJVEN"...


EN EVEN LATER...
We laten jullie hier gebonden achter bij dat antilopevlees ... dat zal binnenkort zeker heel wat vraatzuchtige sinjeurs aanlokken en-ne... dan maken jullie gewoon deel uit van de VOORRAAD Ha! Ha! Ha!
100


DE BANDIETEN MAKEN ZICH KLAAR OM MET EEN WREEDAARDIG - LAFFE FUSILLADE DE WIJFJES-POEMA TE DODEN...
Vooruit boys... elk één schot... NIET meer want de vacht mag niet al te erg beschadigd worden!


PAI... PAINTER!!


ALS EEN TAANKLEURIGE SCHICHT BLIKSEMT ZARAK JONES TEGEN DE GROND...
AARRRGGSSH!
102


DE ONGELUKKIGE BEWEEGT NIET MEER EN Z'N TWEE HANDLANGERS ZIJN VERDWENEN IN DE NACHT...!!
GROUWW!


VREEMD GENOEG HEEFT ZARAK GEEN AANDACHT VOOR ANDY, TUNCA EN BESSY: HIJ WIL ENKEL Z'N WIJFJE BEVRIJDEN, MAAR...


...SLAAGT DAAR NATUURLIJK NIET IN, GLIJDT UIT EN...
RWOOR!!


HET POEMA-KOPPEL HEFT NU EEN RAUW, WANHOPIG GEBRUL AAN...
RWOOORRGG!!


... DAT DE GANSE NACHT BLIJFT DUREN!
105


BESSY IS BIJNA LOS EN ...


... ENKELE OGENBLIKKEN LATER...


Jk hoop dat Botson en Gable nu niet op het laatste ogenblik komen opduiken!?!

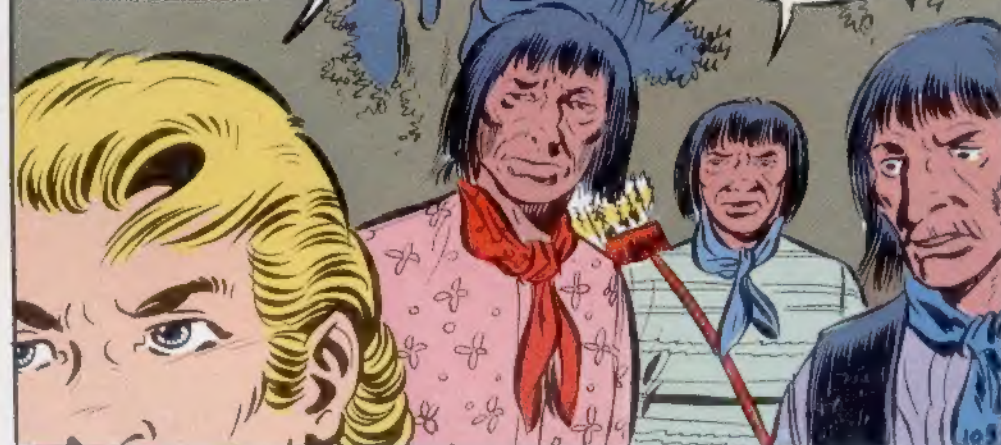

ANDY'S WOORDEN ZIJN NOG NIET KOUD OF...
KKKRRÄÄKKK!!


Oef! De Seminolen!
Skeolo! Mus-Ko!
107


De leider van de trofeeënjagers... Pa-hay-o-kee heeft hem gestraft!


En wij hebben z'n twee handlangers gevangen!!!


Zarak en Krawa... ik heb het hart niet om jullie weg te halen uit jullie vertrouwde Everglades...!!!


Skeolo, Tunca, Mus-Ko en de anderen zullen jullie blijven eren als PA-HAY-O-KEE!
??!
109


DE DIEREN WORDEN VERDOOFD...


...EN MET VEREENDE KRACHTEN UIT DE KUIL GEHAALD.
110


Zie je Bessy... zie je hoe ze lopen in hun heerlijke wildernis van poelen, eilanden, slenken en bossen!!
einde